

THE LIVING ARCHIVES

the learning diaspora space

Die online Plattform zur Dokumentation,
Archivierung und Weitergabe von Wissen
aus und für BIPOC Communities

Was ist THE LIVING ARCHIVES?

Bei *The Living Archives* geht es um die:

- Dokumentation,
- Archivierung und
- Weitergabe

von Wissen, welches in BIPOC Communities entstanden ist.

xart splitta versteht *The Living Archives* als „Resistant Knowledge Project“ (Patricia Hill Collins – dt.: „Widerstands Wissensprojekt“). Archivierung, Dokumentation und das Teilen von Wissen wird in diesem Kontext als dekoloniale Handlung verstanden. Das Konzept des Archivs wird hier in Hinblick auf den kolonialen, rassistischen Entstehungskontext neu- bzw. umdefiniert und als Mittel des „Gegenerzählens“ verwendet. Die Seite wird ein ständiges Work in Progress bleiben und wir freuen uns auf die Zusammenarbeit mit unterschiedlichsten Akteur*innen aus unseren Communities in der weiteren Gestaltung.

contact@thelivingarchives.org

www.thelivingarchives.org ist ein Projekt von



gefördert von

